

Séquence 3 : FAMILIAS



A- Crée ton chef d'oeuvre !

(à la maison) Voir modèles présentés en classe.

Technique du collage. Format A4 ou feuille à dessin. Pour cela, tu prendras **comme base** un tableau d'un artiste hispanophone. Puis, tu modifieras le tableau afin **de t'y intégrer ainsi que les membres de ta famille** (réelle ou imaginaire) Pour finir, tu mettras de **la couleur, tu illustreras** (Tu peux également faire un encadrement)

B- Tâche finale : **EOC** (Expression orale en continu) (en classe)

***Es el día de la inauguración de la exposición « Familias »
Presento mi obra de arte a mi público.***

Je présente mon tableau puis les membres de la famille que j'ai représentés, je les situe dans l'espace et je les décris.

A la fin de ce projet **je serai capable de** :

- parler de la famille
- situer dans l'espace
- me décrire physiquement et décrire quelqu'un

Sur le thème de :

- différents tableaux ou photos de familles célèbres hispanophones.

Pour cela **nous travaillerons** :

- le lexique de la famille et des liens de parenté
- les marqueurs spatiaux et prépositions de lieu
- la conjugaison du verbe irrégulier *ESTAR* au présent de l'indicatif (révisions)
- le lexique de la description physique simple
- les mots de liaison : *y, pero, ya que* (vu que, puisque), *además* (en plus) *también, en efecto* (en effet)...
- les indicateurs temporels pour organiser le discours : *Primero, luego / después / a continuación, por fin.*



je découvre la famille Royale espagnole, les artistes hispanophones *Federico García Lorca, Pablo Picasso* et *Fernando Botero*.