

Consignes pour la tâche finale

Séquence 3 : La casa de mis sueños

Rappel du sujet: EOI (expression orale en interaction= un échange à deux)

Cet oral pourra être fait en cours **devant la classe** ou sous la forme **d'une vidéo faite à la maison** et remise sur clé USB à votre nom.

Con un compañero / una compañera, imaginad una conversación sobre la casa de vuestros sueños.

= Avec un camarade, **vous discuterez de votre maison idéale** (la maison de vos rêves).
Vous devrez également la comparer avec une ou plusieurs maisons étudiées en classe.

Dans votre échange, vous devrez vous efforcer à réemployer les points travaillés dans la séquence :

- ✓ **Situer** votre maison idéale :
-En el norte, al lado del mar, en una ciudad, en un desierto, lejos de ...
- ✓ **Décrire** votre maison idéale -intérieur et extérieur- :
 - le vocabulaire de la maison: *las ventanas, la fachada, la cocina, el jardín, las habitaciones...*
 - le plan de la maison: *Cuando entras, en frente, tienes...*
 - les matériaux : bois, pierres, fer forgé...
 - les couleurs et leurs accords : *una puerta verde, un baño azul...*
 - les adverbes de lieux: *a la derecha, a la izquierda, en frente de, arriba ...*
 - quelques adjectifs pour qualifier les maisons : *grande, pequeña, original, moderna, antigua, divertida, peligrosa, extraña, cómoda, fresca auténtica...*
- ✓ **Comparer** votre maison idéale aux maisons étudiées lors de la séquence. *más ...que, menos...que, mientras que, en cambio, al contrario...*
- ✓ **Donner mon avis:** *Me gusta mucho tu casa ideal porque... Pienso que, creo que, para mí...*

TF EOI séquence : La casa de mis sueños		 Très bonne maîtrise  Maîtrise satisfaisante  Maîtrise fragile  Maîtrise insuffisante
NOM: +		
CONTENU et richesse du lexique		
Situer sa maison idéale Décrire sa maison idéale : extérieur (façade, toit, fenêtres...) Décrire sa maison idéale : intérieur (plan, les pièces, couleurs...) Qualifier sa maison idéale (adjectifs) Comparer sa maison idéale avec les maisons étudiées dans la séquence (apport culturel) Donner son avis		/10
Correction et richesse de la LANGUE :		
<ul style="list-style-type: none">• Phrases qui ont du sens• Les accords• Conjugaison• Expression des goûts, de la comparaison (variée)• Expliquer, justifier		/6
PRODUCTION ORALE		
<ul style="list-style-type: none">• Prononciation, intonation, fluidité, dynamisme• Capacité à interagir avec son camarade.• Cohérence de l'échange et répartition équilibrée de la parole.		/4