

Doc : « Mi mejor viaje » CE + EE

Etape 1 : (EE) **Completa el texto que Carla ha escrito, conjugando los verbos en pretérito.** (Essayer d'abord sans la fiche « préterit », puis vérifier ensuite).

« En 2010 (viajar/ yo) a Tailandia. (estar) de viaje un mes y (visitar) muchos lugares. (ir) yo sola, pero allí (conocer)a mucha gente interesante. Primero, durante las dos primeras semanas, (visitar) las playas del sur del país e (hacer) un curso de buceo. Después (viajar) hacia el norte en tren y en autobús. En el norte (visitar) los templos de diferentes ciudades e (hacer) algunas excursiones por la selva. En la selva (ver) elefantes salvajes, (ser, 3^{ème} pers.sing) increíble. Pero no (montar) en elefante, aunque (même si) muchas empresas me lo (proponer, 3^{ème} p.pluriel), porque a mí me parece algo cruel. También (bañarse) en lagos con cascadas naturales y (probar= goûter) la cocina tradicional de la zona, ¡incluidos los insectos! No (gustar)..... nada... .(tener)la oportunidad de vivir algunos días en un pueblo de la selva con una familia. (aprender)muchas cosas, e incluso (et même) un poquito de la lengua. Por último (pasar) una semana en Bangkok, en la capital. Allí (visitar) algunos de los numerosos museos que hay y muchos mercados. Para mí, visitar los mercados de un lugar es una de las mejores maneras de conocer su cultura. También (dar) un paseo en barco por el río, (disfrutar) de algunos masajes tailandeses y (aprender)a cocinar algunos platos típicos en una escuela de cocina. (ser / 3^{ème} pers)una experiencia inolvidable. »

Etape 2 : **Repérage :** (CE) Carla raconte son meilleur voyage. Lis le texte et observe les différents moyens qu'elle a utilisés. Surligne-les en respectant le code couleur : mots de liaisons, indicateurs de lieux et indicateurs de temps, moyens de transport, impressions personnelles...

Etape 3 : (EE) **Ahora, escribe tú también un texto sobre tu mejor viaje (real o imaginario / con un mínimo 6 líneas / empleando los mismos recursos que Carla).** (Ecris, toi aussi un texte sur ton meilleur voyage, réel ou imaginaire. Min 6 lignes. Employer mots de liaisons, indicateurs de lieux et indicateurs de temps, moyens de transport, impressions personnelles...)