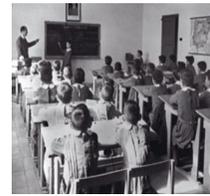


Apellido : .....

Nombre : ..... Classe: 3.....



<span style="color: green;">+</span>	Très bonne maîtrise
<span style="color: green;">●</span>	Maîtrise satisfaisante
<span style="color: yellow;">●</span>	Maîtrise fragile
<span style="color: red;">●</span>	Maîtrise insuffisante

## Tarea final : EOC *De pequeño/a : Habla de tu infancia*

Ayudándome de un diaporama, cuento cómo **me pasaba el tiempo** durante mi infancia.  
Cuento cómo era mi escuela **antes** y la comparo con la escuela en España en los años 30.

Prestation orale		Contenu de la production orale :	Qualité de mon expression orale		Création du diaporama support
<b>Prononciation</b> <b>Accentuation</b> <b>Audibilité</b>	<b>Clarté de l'expression</b> Aisance Fluidité  Dynamisme Intonation  Ne jamais parler en français pendant l'oral.	<b>Réemploi du lexique étudié dans la séquence.</b> <b>Plusieurs phrases par thème.</b>  <input type="checkbox"/> <i>Introducción</i> «Voy a presentar ...»  <b>Thème à développer :</b> <input type="checkbox"/> <i>Mi escuela</i>  <input type="checkbox"/> <i>Mis juegos</i>  <input type="checkbox"/> <i>Mis juguetes</i>  <input type="checkbox"/> <i>Mis actividades durante el tiempo libre</i>  <input type="checkbox"/> <b>Comparo</b> yo /antes - la escuela de los años 30 en España.  <input type="checkbox"/> <i>Conclusión: ¿Qué época me gusta más? Justifier.</i>	<b>Richesse de la langue (Variée)</b>  <b>Emploi de connecteurs logiques et indicateurs temporels :</b> Voir fiche : <b>“Aide à l’expression”</b>  <i>Primero, además, por fin, entonces porque, ya que, por eso, en efecto... Antes, de pequeño/a, durante mi infancia, cuando era niño/a</i>  <b>Emploi de la fréquence:</b> <i>a veces, nunca, a menudo, mucho, un poco, siempre, todavía ...</i>  <b>Emploi de la comparaison :</b> <i>Como, más ...que, menos...que...</i>  <b>Emploi de l'opposition:</b> <i>En cambio</i> <i>Al contrario</i> <i>Mientras que</i>	<b>Correction de la langue</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Langue correcte :  <input type="checkbox"/> Phrases qui ont du sens  <input type="checkbox"/> Verbes à l'imparfait de l'indicatif  <input type="checkbox"/> <b>Accords</b> en genre et en nombre</li> <li>Langue riche, variée : phrases complexes.  <input type="checkbox"/> Emploi de <b>pasarse (el tiempo) + gérondif</b> (minimum 4X)  <input type="checkbox"/> Emplois de <b>SQLER + infinitif</b> (minimum 2X)  <input type="checkbox"/> Emplois de l'expression des goûts riche et variée (minimum 4X)  <b>Gustar, encantar, odiar ...</b></li> </ul> <b>BONUS :</b>	<input type="checkbox"/> Soin, créativité, originalité  <input type="checkbox"/> Cohérence de l'image avec l'exposé oral  <b>PPS, PAP, PPRE :</b> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> mots clés mais pas de phrases <input type="checkbox"/> Orthographe correcte des mots clés
<input type="checkbox"/> Très bonne <input type="checkbox"/> Bonne <input type="checkbox"/> Assez bonne <input type="checkbox"/> <b>Moyenne</b> <input type="checkbox"/> Des erreurs élémentaires <input type="checkbox"/> Beaucoup d'erreurs	<input type="checkbox"/> Très déterminé, très peu d'hésitations <input type="checkbox"/> Assez fluide <input type="checkbox"/> <b>Quelques hésitations</b> <input type="checkbox"/> Nombreuses pauses <input type="checkbox"/> Beaucoup de blancs, silences, longues hésitations.	<input type="checkbox"/> Tous les thèmes sont traités et bien développés <input type="checkbox"/> Tous les thèmes sont traités et convenablement développés <input type="checkbox"/> <b>L'essentiel est dit pour chaque thème</b> <input type="checkbox"/> Tous les thèmes ne sont pas traités ou le sont de façon très incomplète.	<input type="checkbox"/> Très bonne maîtrise des temps verbaux et des structures grammaticales <input type="checkbox"/> Bonne maîtrise <input type="checkbox"/> Assez bonne <input type="checkbox"/> <b>Maîtrise moyennement</b> <input type="checkbox"/> Peu de maîtrise <input type="checkbox"/> Aucune maîtrise, gêne la compréhension.	<input type="checkbox"/> Consignes respectées et support original et particulièrement soigné. <input type="checkbox"/> <b>Consignes respectées.</b> <input type="checkbox"/> Les consignes sont peu ou ne sont pas respectées	
/3	/3	/8	/12	/4	

Note finale : ... / 30

