PEAC « Les pionniers de l'Aéropostale »

Présenter sa démarche

1. Le projet

a. Rappel de l'intitulé

- Créer un spectacle associant le théâtre, le cirque, la chanson autour des faits historiques relatifs aux pionniers de l'Aéropostale

b. Les objectifs

- Savoir son texte par cœur
- Associer la mise en scène.
- Créer ou rechercher les costumes,
- Comprendre le parcours des pionniers, s'intéresser aux faits historiques

c. Les contraintes

- Etre présent aux répétitions du mardi et à celles rajoutées (soirs)
- Apprendre son texte
- Apprendre à « sortir de la récitation »
- Parler lors de l'oral du brevet à partir de notes, sans lire ni avoir appris par cœur.

2. Rendre compte de son travail

a. Les grandes étapes du projet

- Se présenter au casting,
- Apprendre le texte dans l'année
- Participer aux répétitions
- Etre participatif et actif lors des représentations

b. Une étape du projet en détail (en dehors des spectacles)

Au choix. Description *d'une* des étapes (= une des répétitions...) :

- Quand ? À quel moment du projet se place cette étape choisie.
- Comment ? Avec quel(s) intervenant(s) ? quel(s) camarade(s) ?
- Où ? Au collège, à la maison, sous le chapiteau ...
- Quoi ? Activités, consignes, apport personnel

c. La production finale

Présentation du spectacle, son déroulement

3. Analyse du travail

a. Difficultés rencontrées

b. Ce qui a été réussi / moins bien réussi

c. Ce qu'il vous a apporté

d. Vos impressions personnelles sur le projet